



Presseinformation (Seite 1/2)

**Symposium „Das Museum der Zukunft. Bauen. Kuratieren. Teilen“ am 21./22.06.2018
Die Kunsthalle Mannheim lädt Fachleute und Stadtgesellschaft zum interaktiven
Austausch ein.**

Der neue Museumskomplex dient der Kunsthalle Mannheim als Denkanstoß: Wie könnte, wie sollte ein „Museum der Zukunft“ aussehen? Das Mannheimer Kunstmuseum lädt WissenschaftlerInnen und KunstinteressentInnen zum Interdisziplinären Austausch ein beim Symposium „Das Museum der Zukunft. Bauen. Kuratieren. Teilen“ am 21. und 22. Juni 2018 in Mannheim.

Mit Beiträgen von Chris Dercon (ehemals Volksbühne Berlin, Tate Modern London), Julia Hagenberg (Kunstsammlung NRW), Dr. Stefanie Heraeus (Uni Frankfurt, Städelschule Frankfurt), Erlend Hoyersten (Aros Museum Aarhus), Prof. Dr. Lepik (Architekturmuseum München, TU München), Dr. Maria Müller Schareck (Kunstsammlung NRW), Prof. Dr. Wolfgang Ullrich (Kunsthistoriker), Hon.-Prof. Dr. Julia Voss (Leuphana-Universität Lüneburg), Prof. Dr. Beat Wyss (Kunsthistoriker), u.a.

Mit KuratorInnen, ArchitektInnen, JournalistInnen, KünstlerInnen, WissenschaftlerInnen und VertreterInnen der Mannheimer Stadtgesellschaft werden drei thematische Schwerpunkte in Vorträgen, Laboren und Debatten vertieft:

1. Museum bauen: Welchen Ort braucht ein (Kunst-) Museum in der Zukunft?
2. Museum kuratieren: Wie kann die Praxis des Sammelns und Ausstellens zwischen globalem Horizont und Ortspezifität entwickelt werden?
3. Museum teilen: Für wen stellen wir aus und wie nutzen wir digitale Strategien für das Museum der Zukunft inhaltlich?

Eintritt frei. Anmeldung sowie immer aktuelle Informationen unter www.kuma.art
Änderungen vorbehalten.

Das Programm im Überblick:

Donnerstag, 21.6.2018

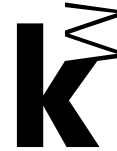
10:00 Uhr Begrüßung & Einführung durch Dr. Ulrike Lorenz

10:15 Uhr Keynote „Das Museum der Zukunft“

von Chris Dercon, ehemals Volksbühne Berlin und Tate Modern London

11:15 Uhr Initial Talk: Wo findet das Museum der Zukunft statt?

Mit Chris Dercon, ehemals Volksbühne Berlin und Tate Modern London, Prof. Dr. Wolfgang Ullrich, Kunsthistoriker und Autor, Dr. Ulrike Lorenz, Kunsthalle Mannheim
Moderation: Hon.-Prof. Dr. Julia Voss, Uni Lüneburg (Moderation)



12:00 Mittagspause

13:00 Uhr Input: Museen in Bewegung (je 20 min Kurzvortrag & Diskussion)

- 1.) Museum bauen. Standbein/Spielbein: Über das Verhältnis von permanenten und temporären Museumsräumen. (Prof. Dr. Andres Lepik, Direktor Architekturmuseum der TU München)
- 2.) Museum kuratieren: Museum denken – Kanon in Bewegung. (Dr. Stefanie Heraeus, Uni Frankfurt, Städelschule Frankfurt)

15:00 Kaffeepause

15:30 Uhr Labore: Museen in Bewegung

- 1.) Museum bauen. Standbein/Spielbein: Über das Verhältnis von permanenten und temporären Museumsräumen. (Prof. Dr. Andres Lepik)
- 2.) Museum kuratieren: Museum denken – Kanon in Bewegung. (Dr. Stefanie Heraeus)

17:00 Uhr Pause / Pinnwand-Präsentation der Labor-Ergebnisse

17:30 Uhr Museum in Bewegung– Die Neue Kunsthalle Mannheim

Statement von Architekt Nikolaus Goetze, gmp – Architekten von Gerkan, Marg und Partner
Die neue Kunsthalle Mannheim versteht sich als ein „Museum in Bewegung“; der Neubau folgt dem Konzept einer „Stadt in der Stadt“: mit Neuinszenierung der Sammlung, überraschenden Künstlerräumen, mit einer umfassenden digitalen Strategie und einem Programm, dass die Menschen intellektuell wie körperlich zu bewegen vermag.
Thematische Rundgänge durch das Haus, mit dem Team der Kunsthalle Mannheim.

19:00 Uhr Abendvortrag: „Das Murmeln der Dinge im Raum“

Von Prof. Dr. Beat Wyss (Kunsthistoriker)

20:30 Uhr Abendessen & Bar

Freitag, 22.6.2018

9:30 Uhr Begrüßung & Resumée des Vortages

Dr. Ulrike Lorenz, Kunsthalle Mannheim
Diskussion mit den Referentinnen & TeilnehmerInnen

10:15 Uhr Kaffeepause

10:30 Uhr Input: „Das Museum im Kontext seiner Stadt“



1. Museum bauen: Ortspezifisch produzieren, ausstellen, verhandeln vermitteln (Ipolitto Laparelli - Manifesta Palermo/ OMA Rotterdam) (via Skype und auf Englisch)
2. Museum machen: Museums as mental fitness centers (Erlend Hoyersten, Direktor, ARoS Aarhus Kunstmuseum)
3. Museum teilen: Das lernende Museum - Perspektiven aus dem Ausstellungs- und Forschungsprojekt „museum global“ (Dr. Maria Müller-Scharek und Julia Hagenberg, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf)

11:30 Labore „Das Museum in seiner Stadt“

1. Museum machen: Museums as mental fitness centers (Erlend Hoyersten, Direktor, ARoS Aarhus Kunstmuseum)
2. Museum teilen: Das lernende Museum - Perspektiven aus dem Ausstellungs- und Forschungsprojekt „museum global“ (Dr. Maria Müller-Scharek und Julia Hagenberg, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf)

13:00 Mittagessen

14:00 „Thesen-Tische für die Zukunft“: Diskussion der Labor-Ergebnisse & Auswertung des Symposiums von und mit: VertreterInnen Mannheimer Institutionen, Studierenden der Städelschule Frankfurt u.a., Institutionen / Fachbereiche der Stadt Mannheim, Gäste & Teilnehmende

14:45 Uhr Zusammenfassung & Ausblick

15:15 Uhr Abschluss der Veranstaltung

Die Kunsthalle Mannheim ist geschlossen und wird mit einem „Grand Opening“ am 01. Juni 2018 wiedereröffnet. Weitere Infos unter kuma.art.

Ihre Ansprechpartnerin:

Ihre Ansprechpartnerin: Dörte Ilsabe Dennemann
Programmkuratorin/ Veranstaltungsmanagerin
T. +49 (0)621 293-6432, doerte.dennemann@mannheim.de
Kunsthalle Mannheim, Friedrichsplatz 4, 68165 Mannheim